

Le chacal bleu

Un chacal, nommé *Cri-Sauvage*, habitait une tanière non loin de la ville. Un jour, en quête de nourriture, car il avait très faim, il se retrouva à la nuit tombante dans la ville. Des chiens féroces l'attaquèrent et le menacèrent de leurs crocs acérés. Il s'échappa, mort de peur devant leurs terribles aboiements, et arriva en clopinant dans la maison d'un teinturier.



Ne sachant où se cacher, il sauta la tête la première dans une jarre pleine d'indigo. Lorsque les chiens, lassés, s'en allèrent, il se faufila hors de la maison et retourna dans la forêt. Les autres animaux, voyant qu'il était tout bleu, s'écrièrent : " Qu'est-ce que cette créature ? Nous n'avons jamais vu un animal de cette couleur. "

Et, effrayés, ils s'enfuirent à son approche, racontant partout qu'un étrange animal avait fait son apparition parmi eux. " Personne ne le connaît, murmuraient-ils, nul ne sait sa force. Il vaut mieux ne pas s'en approcher. Il serait bien imprudent de faire confiance à quelqu'un dont on ignore tout. "

Cri-Sauvage, voyant le parti qu'il pouvait tirer de leurs craintes, leur cria : " Stupidés créatures ! Pourquoi fuir ? Ne savez-vous pas que le dieu Indra vient de me nommer votre maître ? Je suis *Cri-Sauvage* et je suis aussi votre roi. N'ayez pas peur, Je vous protégerai. "

Lorsqu'ils entendirent cela, les lions, les tigres, les léopards, les singes, les lièvres, les antilopes et les autres chacals s'inclinèrent devant lui et dirent : " Maître, dis-nous comment nous pouvons te servir. "



Le chacal expliqua alors au lion qu'il serait son premier ministre, au tigre qu'il serait son chambellan, au léopard qu'il se chargerait de sa boîte de bétel, à l'éléphant qu'il garderait sa porte et au singe qu'il devrait porter le parasol royal. Mais il oublia complètement les chacals.

Tous les animaux lui obéissaient. Lorsque les lions et les tigres attrapaient une proie, ils la lui apportaient. Le faux roi, d'ailleurs, se montrait très juste et partageait la nourriture également entre tous.



Le temps passa. Et, un jour, alors qu'il tenait audience, il entendit une meute de chacals qui hurlaient au loin. Ce bruit lui procura tant de plaisir qu'il se mit à gémir de joie, de sorte que les lions et les tigres qui l'entendirent se dirent entre eux : " Mais ce n'est qu'un chacal. Il nous a trompés. Tuons-le. "

Le chacal bleu essaya bien de s'enfuir, mais un tigre bondit sur lui et le mit en pièces.

Note : « Le chacal bleu » dont la morale est « Qui abandonne ses proches en périra » est extrait d'un livre de contes très connu en Inde appelé *Panchatantra*.

Le *Panchatantra* est un recueil de contes et fables en langue sanskrit dont il existe plusieurs rédactions, les plus anciennes remontant aux tout premiers siècles de notre ère.

Conçu pour l'éducation des princes, l'ensemble est ordonné en cinq livres dont chacun est un enseignement ou un apologue : des méfaits de la discorde entre amis (Livre I) ; comment se faire des amis (Livre II) ; comment organiser la guerre et la paix (Livre III) ; la perte de l'acquis (Livre IV) ; conséquences des actes irréfléchis (Livre V).

Les fables mettent en scène tous les animaux de la faune indienne, du lion au puceron, en passant par le rusé mais peu scrupuleux chacal.

Abondamment diffusé en Inde, le *Panchatantra* a été traduit dans d'autres langues au VI^e siècle et à partir d'une version arabe aurait été répandu en Europe (VII^e-VIII^e siècle) dans différentes versions dont une latine. Il constitue le fond de nombreux contes et fables dans diverses littératures, Jean de La Fontaine notamment s'en est inspiré.